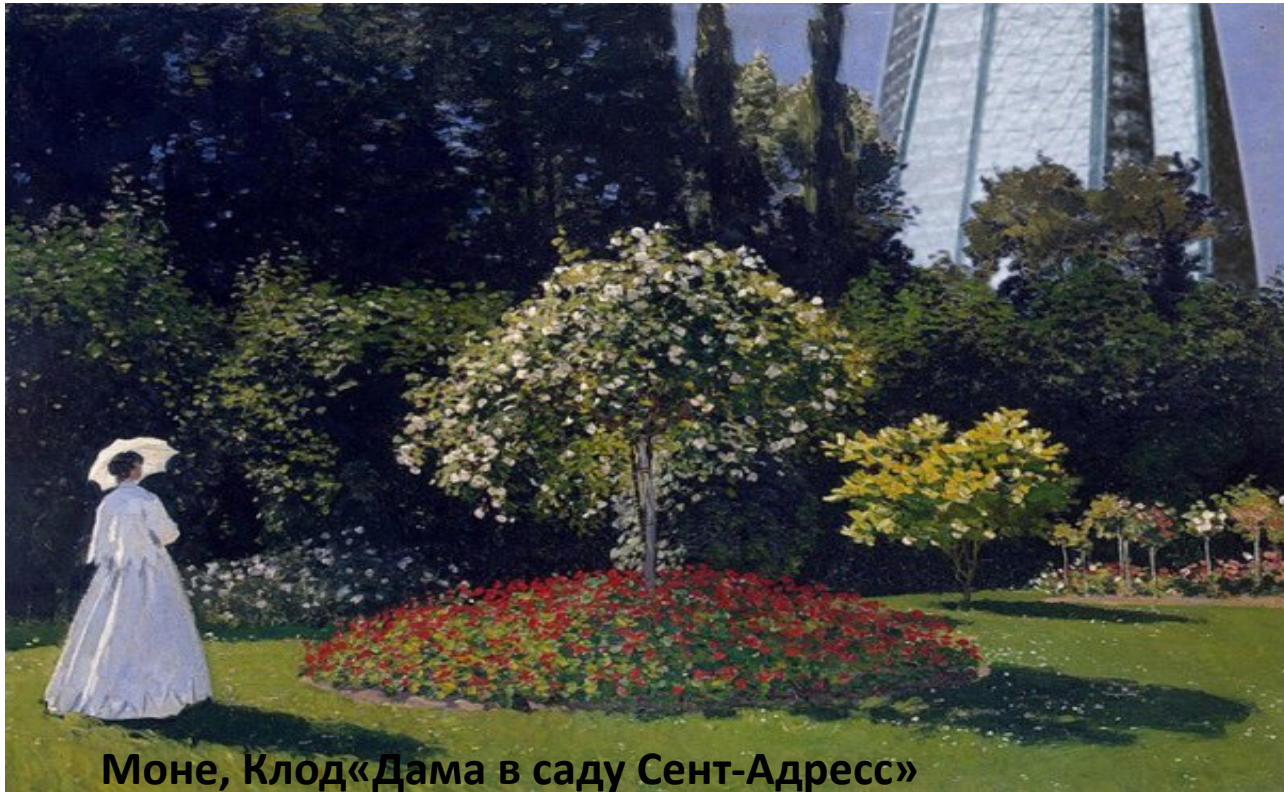


Презентация

«Обучение детей дошкольного возраста технике рисования»

**Выполнена воспитателем детского сада
Санниковой Еленой Викторовной**

Техника рисования художниками понимается широко: сюда включается техника линии, тушевки, определенная манера рисунка и письма и способ использования тех или других материалов (бумаги, холста, дерева, карандаша, угля, пастели, масляной краски, акварели, гуаши, темперы и пр.)



Моне, Клод «Дама в саду Сент-Адресс»

Основная цель обучения рисованию в детском саду — научить детей изображению предметов и явлений как средству образного отражения жизненных впечатлений.



Овладение линией контура, штрихом, пятном как выразительными средствами рисунка составляет для маленького ребенка специальную задачу, решить которую ребенок самостоятельно не может.



. В понятие техники рисования включаются умение правильно держать карандаш и кисть и владеть ими, навыки закрашивания рисунка, не заходя за контур, которые не могут быть приобретены без умения регулировать произвольность размаха, нажима и темпа.



Храмхов Витя Старшая группа

Определяется круг технических навыков, которыми должны овладеть дети за время пребывания в каждой возрастной группе



Дети младшего возраста



- Учим технике рисования разных линии(длинные,короткие,горизонтальные,вертикальные) .
- Учим держать кисть,карандаш,фломастер.
- Учим технике работы с краской (набирать краску на кисть,снимать лишнюю краску)...

«Пасхальное яйцо»

Яшиня Аня Младшая группа

К концу учебного года дети младшей группы владеют следующей техникой:



Дети средней группы

- Закрепляем технику рисования карандашом, мелком, фломастером.
- Учим технике закрашивания рисунка (штрихуем карандашом в одном направлении, мазки наносим ритмично, не заходя за пределы контура). Проводим широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки-концом ворса кисти.



- «Весна красна» Ульяна Г. Средняя группа

Дети старшей группы

- Овладевают композиционной техникой (умение располагать изображение с учетом пропорций)...
- Закрепляем технику рисования разными материалами (карандаши,краски,гуаш,мелки,пастель,,,,)
- Формирование техники рисования контура простым карандашом ,без нажима.
- Закрепление техники рисования акварелью учитывая ее прозрачность,легкость,плавность перехода из одного цвета в др.
- Совершенствование навыка рисования кистью (всем ворсом,тонким концом,)
- Техника смешивания цветов для получения новых оттенков.



Рекалов Петр Старшая группа

Дети подготовительная группы

- Совершенствование техники изображения. Свобода и точность движения руки под контролем зрения, их плавность и ритмичность



Техника рисования разными видами материалов
(гуаш, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный
карандаш...)



- Знакомство с новыми видами техники (например рисование акварелью по сырому)
- Совершенствование техники владения рисования карандашом (плавные повороты руки, рисование округлых линий, завитков в разных направлениях)



Жракова Даша Колобок
подготовительная группа