

Формирование речевого этикета у старших дошкольников

Одно из противоречий современного общества – настоятельная потребность в гуманных отношениях между людьми и дефицит доброты, культуры отношений. Одним из средств гуманизации отношений выступает речевой этикет, освоение которого должно происходить с раннего детства. Дошкольный возраст – сенситивный период для того, чтобы ребёнок овладел основными средствами речевого этикета. Поэтому так важно обучать речевому этикету в дошкольном детстве.

Речевой этикет – это не только система вербальных единиц, это формулы хорошего тона, обеспечивающие комфорт в общении, поскольку они способствуют установлению доброжелательных отношений. Речевой этикет – это также элемент национальной культуры, вырабатываемый народом не одно столетие.

Понятие «этикет» определяется как совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения к людям. А именно: обхождение с окружающими, формы обращения и приветствий, поведение в общественных местах, манеры и одежда. Действительно, этикет выражается в самых разных сторонах нашего поведения. Этикетное значение могут иметь разнообразные движения человека, позы и положения, которые он принимает. В этикетных целях часто используются предметы (приподнятая шляпа, преподнесенные цветы и т.д.) Самую важную роль в этикетном выражении отношений к людям играет наша речь. Если этикет как установившийся в обществе свод правил регулирует поведение в соответствии с социальными требованиями, то речевой этикет регулирует правила речевого поведения.

Речевой этикет, так или иначе, привязывается к ситуации речевого общения и ее параметрам: личностям собеседников, теме, месту, времени, мотиву и цели общения. Прежде всего, он представляет собой комплекс языковых явлений, ориентированных на адресата, хотя личность говорящего также учитывается. Это может быть наилучшим образом продемонстрировано на употреблении Ты- и Вы- форм в общении. Общий принцип состоит в том, что Вы-формы употребляются как знак уважения и большей формальности общения; Ты-формы, напротив, соответствуют неформальному общению между равными. Однако реализация этого принципа может представать в различных вариантах в зависимости от того, как участники речевого общения соотносятся по возрастной или служебной иерархии, находятся ли они в родственных или дружеских отношениях; от возраста и социального положения каждого из них и т.д.

Овладевая речевым этикетом, сложившимся в родном языке, дошкольник должен усвоить:

- разнообразные формулы речевого этикета по каждой типичной ситуации общения и умение избирательно ими пользоваться, соотнося с обстоятельствами общения и особенностями собеседника;
- доступные способы «развертывания» вежливых формул;
- умение произносить их доброжелательно, подчеркивая вежливость мимикой, движением и другими неречевыми средствами.

Обучение речевому этикету осуществляется в тесной взаимосвязи с формированием доброжелательных отношений детей друг к другу.

Наблюдения за повседневным общением детей показывают, что разные ситуации стандартизированного общения усвоены детьми не в одинаковой степени. Некоторые ситуации, а именно приветствие, прощание, благодарность, привычны детям, и в них они действуют автоматически. В других ситуациях им необходимо сосредоточиться, такие как извинения, просьба, знакомство, а третьи ситуации вызывают у них определённые трудности-сочувствие, приглашение, предложение, комплимент. Дети употребляют разное количество формул речевого этикета.

Необходима систематическая работа по формированию речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста.

Многократное восприятие детьми формул речевого этикета происходит, прежде всего, в повседневной жизни, в процессе чтения художественной литературы, когда внимание детей акцентируется на вежливых фразах, употребляемых героями произведений. Чтение поможет развивать положительное отношение к вежливости и её проявлениям, желание запомнить её средства. Используются такие произведения как: «Азбука вежливости» Л.П. Васильевой-Гангус, «Бабушка угощает чаем», «В гостях у Ньюши», «Звонит телефон», «Разговор по телефону», «Маша», «До свидания, приходите в гости» Н.Е. Богуславской, «Вежливое слово» Э. Мошковской.

Для воспроизведения формул речевого этикета используется система игр и упражнений, побуждающих детей к многократному проговариванию формул речевого этикета.

В работе по организации воспроизведения формул можно использовать следующие игры:

1. Словесная игра «Волшебник».

Цель: вызвать у детей воспроизведение различных формул в ситуации приглашения, предложения.

2. Дидактическая игра «Дети учат Незнайку».

Цель: продолжать упражнять детей в воспроизведении знакомых формул и выражений.

3. Игровые ситуации «В общественном транспорте», «В кино», «В гостях», «В магазине»

Положительные эмоциональные проявления тона и мимики должны закрепляться во всех видах игр и заданий, в повседневном общении с окружающими людьми. Игры упражняют детей в доброжелательности тона и мимики, а привычка поддерживать доброжелательный тон в общении формируется в повседневных делах и заботах ребёнка.

Старшие дошкольники иногда стесняются повторять за взрослым мимические движения или воспроизводить интонацию. По мере формирования речевого этикета дети учатся управлять силой и тоном своего голоса, приветливой мимикой.

Все эти методические приемы, используемые для обучения детей формулам речевого этикета в выбранной ситуации общения, являются приемлемыми и эффективными.

В дошкольном возрасте, обучение речевому этикету осуществляется успешно. В процессе работы формируются все три основных компонента речевого этикета: употребление разнообразных вариантов формул речевого этикета, их «развёртывания» и сопровождение их доброжелательной интонацией и приветливой мимикой.

Желаю Вам удачи!

Подготовила: учитель-логопед Русакова Л.В.